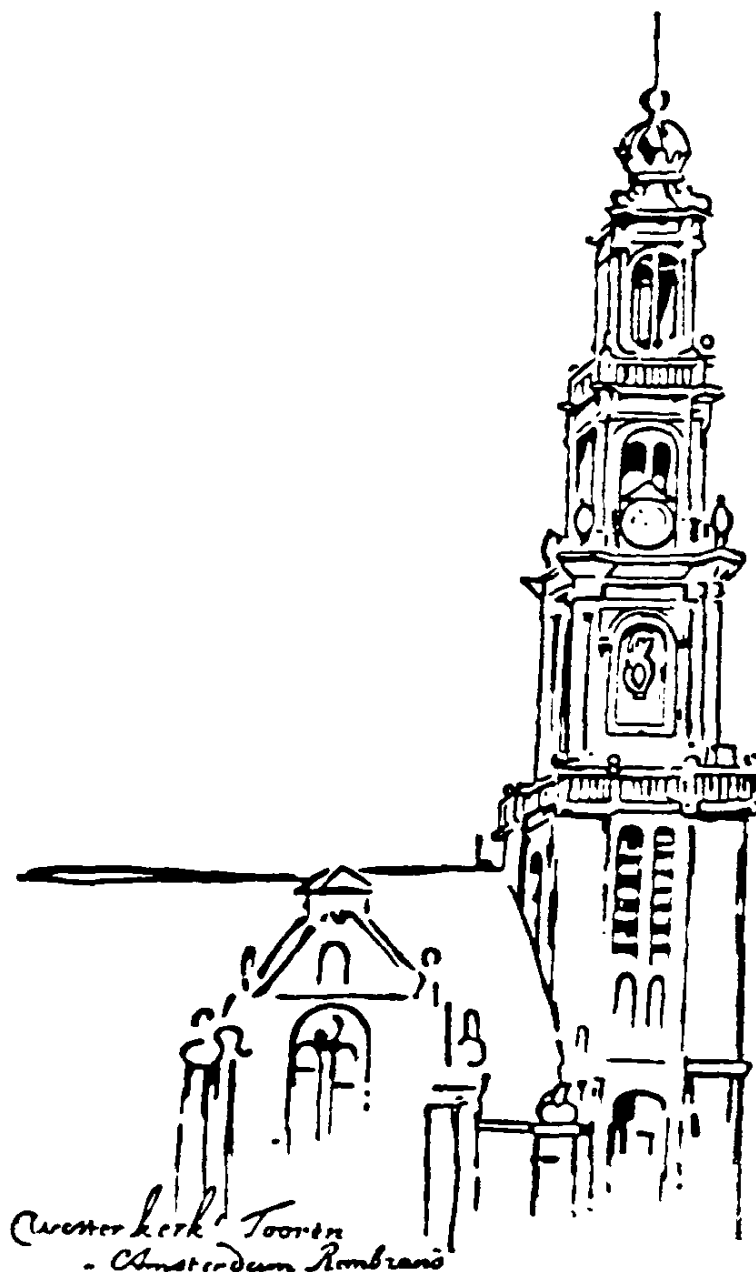


tref. DE WESTERKERK

MAANDBLAD

Nr. 395

februari 2012



Redactie: ds. F.W. Oosterwijk, mw. E. Bak, mw. C. Pumplun
Prinsengracht 281, 1016 GW Amsterdam, telefoon: 020 - 624.77.66, telefax: 020 - 427.64.93
E-mail: info@westerkerk.nl Website: www.westerkerk.nl
Abonnement: per post min. €13,- per jaar
Rabobank 1092.79.700 t.n.v. de Westerkerkgemeente te Amsterdam

AGENDA

zondag	5 februari	10.30 uur	Ds. J.P. Schouten Organist Jos van der Kooy
zondag	12 februari	10.30 uur	Ds. F.W. Oosterwijk Organist Jos van der Kooy <i>m.m.v. Marian Jaspers Fayer, fluit</i>
zondag	19 februari	10.30 uur	Ds. F.W. Oosterwijk Organisten Jos van der Kooy en Harmen Timp <i>m.m.v. Cappella Westerkerk o.l.v. Jos van der Kooy</i>
zondag	26 februari	10.30 uur	Prof.dr. A. Wessels Organist Jos van der Kooy
zondag	26 februari	19.30 uur	Ds. F.W. Oosterwijk Organist Jos van der Kooy <i>Cantatedienst: Buxtehude: BuxWV 15 'Der Herr ist mit mir'. Westerkerkkoor, solisten Bachorkest o.l.v. Hein Meens</i>
zondag	4 maart	10.30 uur	Prof.dr. A. van der Meiden Organist Jos van der Kooy

VAN DE PREDIKANT

Een nieuw jaar waarin half januari al hier en daar de narcissen bloeien: wat gaat dat worden? Om te beginnen wens ik u/jullie een bloeiend en boeiend 2012 toe, met "heil en zegen" zoals het vanouds heet.

Op onze nieuwjaarsreceptie heeft onze voorzitter John Faasse weer prachtige toespraken gehouden, die in deze Tref. staan, voor wie er niet bij was of het graag nog eens naleest. Fijn dat er zoveel mensen aanwezig waren trouwens!

Op deze bijeenkomst werd ook mijn bundel "Zingen in zonlicht" gepresenteerd, met dank aan Elena van Slogteren en Jelle Leistra, die met Jos van der Kooy aan het orgel enkele van de nieuwe liederen zongen. Op YouTube is een filmpje te zien van deze presentatie, gemaakt door Menne Vellinga. Ik hoop dat het allemaal mag bijdragen aan de verspreiding van de bundel!

Alle vaste activiteiten zijn inmiddels weer in volle gang: de Bijbelstudie met dr. Van den Heuvel, de gespreksdinners, de Trefmaaltijden, de Cappella, de Young One's en last but not least de Hoofdlijnen. U vindt nadere informatie over een en ander elders in dit nummer. Wat de Hoofdlijnen betreft, we hebben nog ruim twee maanden te gaan voor het belijdenisweekend, met nog heel veel te bespreken onderwerpen aan de hand van de oude geloofsbelijdenis.

Ik verheug me op onze gesprekken en hoop dat iedereen trouw komt!

In de komende kerkdiensten zal ik aandacht besteden aan het lijdensverhaal. Pasen valt vroeg dit jaar, dus de zogeheten veertigdagentijd (zes weken voor Pasen) ook. Wist u trouwens dat u al vanaf vrijdag op onze website kunt zien wat er die zondag gelezen en gezongen zal worden?

In de Adventszangdienst van 18 december werden twee kinderen gedoopt: Hidde Pieter Onno van der Laan en Sebastiaan Karel Hugo Frank. In de dienst van 22 januari werd Teun Aaltje Aleida Roozenboom gedoopt.

We feliciteren de doopouders en wensen hen Gods zegen toe, met hun kinderen! De eerstvolgende gelegenheid om kinderen te laten dopen is op 11 maart. Graag contact opnemen met mevrouw Elka Bak (020-624.77.66), ook voor het afspreken van een doopgesprek met mij.

Van onze zieken noem ik hier met name mevrouw Roelie Punt en de heer Ton Kroon. Zij ontvangen beiden gelukkig veel meelevende en bemoedigende kaarten en bloemen. Dat kan ook Roelie's echtgenoot Jan best gebruiken, want het leven valt hen de laatste tijd wel heel zwaar. Laten we hopen en bidden, dat het komend jaar weer wat lichter wordt in de woonark Punt.

Wij gedenken met ontroering en eerbied het leven van Gustav Leonhardt, die op 16 januari overleed in de leeftijd van 83 jaar. De heer en mevrouw Leonhardt bezochten van tijd tot tijd onze (cantate-)diensten en leefden mee door hun abonnement op de Tref. en preken. De afscheidsbijeenkomst in de Wester was in handen van enkele goede vrienden, met een door de heer Leonhardt zelf

geschreven overdenking. Wij bidden mevrouw Leonhardt en haar kinderen en familie Gods nabijheid en zegen toe.

De cantatedienst van januari is, zoals nu een paar jaar gebruikelijk, een ochtenddienst. We hebben dat ooit zo gekozen, omdat het in januari vaak bitter koud en glad is en je het een kerkgang dan prettiger in de ochtend dan in de avond maakt. Die kou en gladheid zijn tot nu toe nog ver te zoeken, maar wie weet voelt het weer zich geroepen onze keuze toch enigszins te rechtvaardigen? Hoe dan ook, ik hoop dat velen de weg naar de Wester zullen vinden, ook op andere zondagen! Met een hartelijke groet aan u/jullie allen,

Ds. Fokkelien Oosterwijk

VAN DE KERKENRAAD

Nieuwjaarstoespraak voorzitter

Dames en heren,
Het is inmiddels een goede gewoonte geworden om als Westerkerkgemeente aan het begin van het jaar bij elkaar te komen om elkaar een gelukkig en een gezegend nieuwjaar te wensen. Dat doen we met iedereen die de Westerkerk een goed hart toedraagt, maar dat doen we vooral ook met onze vrijwilligers. Want waar zouden we zijn zonder u? Met elkaar houdt u dit gebouw overeind en zorgt u ervoor dat deze gemeente een levende gemeente is.

Om met de apostel Paulus te spreken (vrij naar 1 Korintiërs 12: 4-11):
Er is verscheidenheid in genadegaven, maar het is dezelfde Geest; en er is verscheidenheid in bedieningen, maar het is dezelfde Here; en er is verscheidenheid in werkingen, maar het is dezelfde God, die alles in allen werkt. Maar aan een ieder wordt de openbaring van de Geest gegeven tot welzijn van allen.

Want aan de één wordt door de Geest gegeven om de mensen hier in de kerk te ontvangen en zich welkom te weten, door de week en op zondag, aan de ander om de dorstige zielen te laven met koffie, met thee of met limonade. Aan de één het bereiden en bedienen van een gezamenlijke maaltijd, aan een ander het verzorgen van de kerstversiering of de bloemen voor de dienst. Aan de één het schoonmaken van de kerk, aan de ander het inzamelen van de gaven. Aan de één het verzorgen van de administratie en de financiële verantwoording, aan de ander het regelen van de verstaanbaarheid van de predikant. Aan de één de verantwoordelijkheid om ook de kinderen tot ons te laten komen, in de crèche, de kinderkerk of bij de Young Ones, aan de ander om ook ouderen en zieken met een bezoek of een telefoontje te laten weten dat de gemeente om hen geeft. Aan de één wordt het gegeven de gemeente te verblijden met zijn of haar stem, aan de ander met het luiden van de klok. Dezelfde Geest voor het maken van de liturgieën en voor het bemensen van het secretariaat. De één voor het versturen van een kaartje om mensen te feliciteren met hun huwelijk, de ander voor het versturen van brieven om verbetering te brengen in het lot van gevangenen.

Of het nu onze staf is, die zo vaak meer doet dan het gewone dat het inmiddels gewoon geworden is, onze predikant die onze diensten niet alleen verrijkt met het gesproken, maar ook met het gezongen Woord, onze cantor organist die meer dan 24 uur per dag muziek ademt en leeft, alsof voor hem de zon nog steeds stil staat te Gibeon. Onze gastpredikanten die in al hun verscheidenheid onze gemeente aan den lijve laten ondervinden dat het Woord van God een levend Woord is. Onze gastmuzikanten die datzelfde doen met hun stem of instrument. Of het onze kerkenraadsleden zijn, die naar vermogen proberen om de Westerkerkgemeente een bloeiende gemeente te laten zijn. Of u hier vijf keer in de week komt om te doen wat u uw hand te doen geeft, of alleen maar op zondagochtend uw buurman of buurvrouw een goede morgen wenst: u *bent* de Westerkerkgemeente. Zonder uw liefde voor deze kerk en voor elkaar was het een leeg gebouw, schallend koper of een rinkelende cymbaal. Wat u hier ook doet, hoe klein of hoe groot ook: (doch) dit alles werkt één en dezelfde Geest, die een ieder in het bijzonder toedeelt, gelijk Hij wil.

Het komende jaar wordt een belangrijk jaar voor de Westerkerk, bouwkundig, organisatorisch en financieel. Leest u het nieuwe Beleidsplan er maar op na. Maar dankzij u, nee, *met* u en met Gods zegen heb ik er alle vertrouwen in.

Ik wil eindigen met de apostel Paulus, die ik zojuist schandelijk geparafraseerd heb. Deze keer houd ik het bij een letterlijk citaat. 1 Timoteüs 5:23: “Drink voortaan niet (alleen) water, maar gebruik een weinig wijn voor uw maag en voor uw gedurige ongesteldheden.”

Een gezegend nieuwjaar! LeChaim

John Faasse, voorzitter kerkenraad

LIEDERENBUNDEL ZINGEN IN ZONLICHT

Zoals velen van ons al weten, heeft ds. Fokkelien Oosterwijk een nieuwe liederenbundel uitgebracht. Deze werd 13 januari jongstleden officieel gepresenteerd tijdens de Nieuwjaarsreceptie van de Westerkerk.

De bundel bevat nieuwe en eigentijdse teksten, voor mensen van vandaag. De liederen zijn geschreven op vertrouwde kerkelijke melodieën. Maar de teksten zijn ook te gebruiken zonder de muziek en kunnen worden gelezen als gedichten, gebeden of overdenkingen, te gebruiken in huiselijke kring of in de kerkelijke context van de liturgie.

Sommige gedichten zijn geïnspireerd op oude teksten, anderen zijn geheel nieuwe berijmingen. Veel liederen uit deze bundel hebben intussen hun sporen al verdiend en genieten waardering in de zondagse eredienst van de Westerkerk.

In een gloedvol betoog bood Fokkelien Oosterwijk de bundel aan de voorzitter van de kerkenraad aan. Ze zei de kerkenraad en de gemeente dankbaar te zijn voor de uitstekende sfeer in de gemeente zodat zij hierdoor - naast haar werk als predikant - geïnspireerd en met vreugde ook gedichten en liederen kan schrijven. Verder sprak John Faasse, voorzitter van de kerkenraad, een humorvol dankwoord uit waarin hij de betekenis van de liederen van ds. Oosterwijk voor de Wester en velen daarbuiten onderstreepte.

Verschillende kenners van liturgie en muziek zijn enthousiast over de bundel. Dr. Albert van den Heuvel zegt: “Fokkelien Oosterwijk heeft veel mensen een plezier gedaan met een klein maar fijn bundeltje van *hertaalde* en nieuwe liederen. Het zijn gelukkig geen hoogdravende teksten; veel wat in de huidige bekende vorm ingewikkeld en vaak erg gedateerd is, krijgt hier door een eenvoudige vertaling de oude betekenis terug.”

Max van Egmond, bariton, vindt: “*Zingen in zonlicht* is inderdaad een lichtstraal temidden van de vele kerkelijke lied- en gedichtenbundels. De teksten zijn niet gezwollen maar wel gevoelig. En zeker eigentijds.” Van Egmond gaat verder: “Het nodigt uit tot voorlezen [...] in een tijd waarin het mondeling gebruik van de moedertaal best een oppepper kan gebruiken.”

Dr. Corry Blei-Strijbos en dr. Karel Blei concluderen: “Een verrijking voor de gemeentezang. In de Westerkerk, maar waarom niet ook elders? “

Prof. dr. Gerrit de Kruijf, hoogleraar Ethiek aan de Protestantse Theologische Universiteit legt uit: “Met overgave zet ze op klassieke melodieën teksten van een licht geloof. Kwetsbaar en gedurfd rijmt ze de geborgenheid van de melodie met een zoekende ziel. [...] Ze doet dat met een knipoog die zowel humor als begrip toont. Maar in dat gemak waarmee ze contact maakt gaat haar missie schuil. Met overgave zet ze op klassieke melodieën teksten van een licht geloof.” De Kruijf sluit af: “Velen [...] herkennen dat verlangen naar aansluiting van traditie en authenticiteit.”

Zingen in zonlicht (48 pag; ISBN/EAN 9789081864305) is te verkrijgen in de Westerwinkel voor €12,95.

Gijsbert Siertsema

Toespraak voorzitter bij de presentatie Zingen in zonlicht

Dank je wel Fokkelien. Ik vind het een hele eer dat ik ben uitverkoren om namens de Westerkerkgemeente deze verzameling met liederen van jouw hand in ontvangst te nemen. We hebben er als gemeente natuurlijk in de afgelopen jaren en zeker in de afgelopen maanden al van mogen voorproeven. Met veel plezier, mag ik wel zeggen.

Maar voor degenen die nu al staan te trappelen om straks een exemplaar aan te schaffen wil ik wel een woord van waarschuwing kwijt. Ik heb er al een beetje in mogen bladeren en het viel mij op dat, ondanks de veelbelovende titel van deze bundel, de zon er maar weinig in voorkomt.

Alleen in het lied 'O Heer van hemel zee en aard' wordt expliciet de zomerzon genoemd. Verder zijn er nog een paar impliciete verwijzingen in het lied 'Dag van de Heer' gaat het over ' 't zacht licht van jouw stralen'. Op nog enkele plaatsen is sprake van hemels licht.

Maar zon, ho maar. En dat terwijl de Nederlandse liedkunst toch zoveel mooie voorbeelden van expliciete zonneshijn bevat:

Zo dicht de heer M.(Marco) Borsato:

"Jij kan de zon laten schijnen
want je loopt langs en de wolken verdwijnen
en als je lacht, lacht heel de wereld mee."

De heer K.(Koos) Alberts:

"Jij bent de zon, Jij bent de zee
Jij bent de liefde, ga met me mee."

De heer F.(Frans) Bauer:

"Morgen schijnt voor jou ook weer de zon
Morgen schijnt ook voor jou weer de zon
Zo gaat het elke keer dus vraag niet waarom."

Lou Bandy in de jaren 30:

"Als 't zonnetje weer schijnt
En de kou loopt op z'n eind
Krijg je 't heerlijke gevoel alsof de crisis zo verdwijnt
Alles trekt naar bos en zee
Want daar is 't weer oké
En de mensen, dieren, bloemen, planten, alle juichen mee."

Zoek de zon op, dat is wel fijn

Want een beetje zonneshijn, dat moet er zijn
't Staat wel aardig, zo'n mahoniehouten huid
Maar als je boter op je hoofd heb, blijf er dan maar liever uit
Wil je niet opstaan, blijf je maar liggen

Moet je maar weten wat er van komt
Ja, ja, ja.”

Ik wil maar zeggen Fokkelien, zo moeilijk kan het toch niet zijn?

Maar als het niet over de zon gaat, waar gaat het dan over, in de bundel “Zingen in zonlicht”? Al bladerend meende ik te moeten constateren: het gaat vooral over de liefde. Ik ben niet voor niets onderzoeker, dus ik heb deze veronderstelling uiteraard getoetst. Ik heb de bundel onder de scanner gelegd en de complete tekst door een wetenschappelijk wordcloud programma gehaald.

Wat blijkt? Mijn hypothese werd keihard bevestigd. In deze liederen van Fokkelien Oosterwijk gaat het 36 keer over de liefde, 30 keer over het leven en 20 keer over het hart. Ons herderinnetje blijkt een onverbeterlijke romantica.

De bundel Zingen in zonlicht gaat niet over de zon. Maar over de liefde van God voor de mensen. God die zich met ons blijft bemoeien, God die ons de groet van zijn engel zond, God die ons een visioen van vrede laat zien, God die ons in het vroege licht van de Paasmorgen wil verschijnen.

Met deze prachtige beelden heeft Fokkelien Oosterwijk heel veel fantastische muziek weer zingbaar gemaakt, voor ons als Westerkerkgemeente, maar dankzij dit boekje voor iedereen in kerkelijk Nederland die het horen wil.

En wat mij ook opviel bij het lezen en neuriën van deze bundel, is dat de liederen van Fokkelien weliswaar vernieuwend zijn, maar ook wortelen in de traditie.

Neem nu bijvoorbeeld
Psalm 72:9 (Geef Heer', den Koning Uwe rechten):

De stedelingen zullen bloeien, (*dat zijn wij Amsterdammers, denk ik dan*)
Gelijk het malse kruid. (*een typische Oosterwijk wending, denk aan het blozend fruit*)
Zijn Naam en roem zal eeuwig groeien;
Ook zal, eeuw in, eeuw uit, (*wij mogen hier al bijna 4 eeuwen kerk zijn*)
Het nageslacht Zijn grootheid zingen,
Zolang het zonlicht schijn',
Hun zal een schat van zegeningen,
In Hem, ten erfdeel zijn.

Wij zijn in elk geval gezegend met een predikant die onze kerkdiensten met zoveel zingbare liefde en een vleugje zonlicht heeft verrijkt.

John Faasse, voorzitter kerkenraad

Fotograaf bij de Kerstzangdienst

Tijdens de kerstzangdienst (tevens doopdienst) was een fotograaf nogal prominent aanwezig om foto's te maken. We zijn daar door een aantal gemeenteleden op aangesproken. Het is nog steeds het beleid van de Westerkerkgemeente dat er tijdens diensten niet gefotografeerd wordt.

In dit geval ging het om een verzoek van de Protestantse Kerk Amsterdam (PKA). Mensen die in onze wijk komen wonen krijgen van de PKA een informatiepakket toegestuurd. Daarbij hoort een kaart met een korte karakteristiek van onze gemeente. Het leek de PKA (en ons) een leuk idee om op die kaart een foto af te drukken van een volle kerk, 'de gemeente in actie' zagezegd en niet wéér een van de Keizerskroon, hoe mooi ook.

Helaas bleek op de ochtend zelf dat de 'vaste' fotograaf van de PKA was verhinderd. De invaller bleek nadrukkelijker aanwezig dan wij het ons hadden voorgesteld en gewenst. Een troost is wel dat het prachtige foto's heeft opgeleverd. Zodra de kaart klaar is zullen we hem op het prikbord in de Grote zaal hangen, dan kunt u met eigen ogen zien waar deze commotie goed voor was.

John Faasse, voorzitter kerkenraad

VAN DE DIAKONIE

Op dinsdag 10 januari vond opnieuw in de gelagkamer van de Protestantse Diaconie het jaarlijkse etentje plaats voor de vrijwilligers van de uitgiftepunten Centrum en Oud West van de Voedselbank. Er was in de Wester weer gecollecteerd om deze traditie te kunnen voortzetten. Ook de Nicolaaskerk, Oude Kerk en Keizersgrachtkerk hebben bijgedragen om alle vrijwilligers een tegoedbon te geven voor hun geweldige bijdrage, week in, week uit.

De vrijwilligers worden steeds opnieuw geconfronteerd met een tekort aan voedsel voor de pakketten. De aanvoer van voedsel en de kwaliteit is bovendien vaak niet wat het zou moeten zijn en er blijken in deze moeilijke tijden gemiddeld 5 klanten per week bij te komen!

Gelukkig kon iedereen deze avond even de zorgen opzij zetten en genieten van een heerlijke maaltijd. AH op de Elandsgracht droeg opnieuw een steentje bij met een fikse korting op alles, wat natuurlijk enorm heeft geholpen om binnen het budget te blijven. Met de hulp van enkele vrijwilligers van de Westerkerk verliep de avond perfect en was er een ontspannen en gezellige sfeer.

Iedereen die in het afgelopen jaar heeft bijgedragen aan de collecte van de Voedselbank wordt heel erg bedankt en natuurlijk hoopt de Diaconie, met uw hulp, alle vrijwilligers van deze uitgiftepunten volgend jaar opnieuw te verwennen met een feestelijke maaltijd!

Karin van Dijkum

Jaarcollecte van de Diaconie van de Westerkerk

Misschien is u deze maand in de liturgie de jaarcollecte 2012 van de Diaconie van de Westerkerk opgevallen. Gedurende het komende jaar collecteert de Diaconie van de Westerkerk voor de Stichting Dogon Onderwijs (SDO) in Malawi, West Afrika.

Architect Joop van Stigt, die helaas onlangs is overleden, richtte in 1997 met zijn vrouw Gonny van Stigt-Amesz deze stichting op. SDO bouwt samen met de lokale bevolking scholen en andere voorzieningen in de karakteristieke dorpen van leem. Het streven is de uitwisseling en overdracht van kennis, een belangrijke bouwsteen voor duurzame ontwikkeling. Leren gebeurt dan ook niet alleen in de nieuwe klaslokalen: de kennisoverdracht begint al tijdens het bouwproces.

De Diaconie heeft Jurriaan van Stigt, die samen met zijn moeder de stichting voortzet, in het voorjaar uitgenodigd om naar de Westerkerk te komen voor een voordracht met beelden over dit project. Het zal een fascinerende avond worden, die ons de kans geeft om goed geïnformeerd te worden over ons gekozen collectiedoel en ons er meer betrokken bij maakt.

Ik hoop dat velen van u die avond zullen komen, de datum zal bekend gemaakt worden in de liturgie, de Tref., de website van de Westerkerk, Twitter en Facebook. U kunt meer informatie vinden op de website van SDO: www.dogononderwijs.nl

Karin van Dijkum

TREF.MAALTIJD

Even een terugblik

En waar zou het in deze Tref anders over gaan dan over de Kerstactiviteiten. Bomvolle diensten in onze Wester met vooraf aan de Kerstnachtdienst warme chocolademelk, uitgeschonken door bereidwillige vrijwilligers, en een goede collecteopbrengst voor de voedselbank.

Persoonlijk hebben wij, dankzij onze koster Ruud, achteraf de dienst kunnen beluisteren via de CD. Mijn vrouw Roelie is nog steeds aan huis en bed gekluisterd als nawee van haar knie- en enkeloperatie. Maar ook in het nog jonge nieuwe jaar waren er in onze groep al hobbels te nemen: een TIA (goed herstel), mogelijk nierstenen en opname in het ziekenhuis - wat u zegt, die vallen wel in de prijzen. Wij zijn dankbaar dat wij ons gesteund weten door onze predikant en vele gemeenteleden, ook toen het mij tijdens de Kerst even allemaal teveel werd. Dat is dan afstand nemen en nieuwe moed verzamelen met hulp van boven.

Máár: de Trefmaaltijd liep op 17december geheel volgens plan. Samen met 52 gasten, een record, zodat enkele van onze vrijwilligers in de keuken aten met het bord op schoot. We verkopen namelijk niet graag 'neen' aan onze gasten. Onze predikant was in ons midden en we waren niet alleen blij met haar aanwezigheid

maar ook met haar complimentenspeech naar ons als kookvrijwilligers. Jos van der Kooy en Marian Jaspers Fayer verrasten ons als duo en Jos begeleidde ook onze samenzang, terwijl Gerard het pianospel later overnam omdat Jos nog een generale repetitie wachtte met de Cappella.

's Morgens om 8.00 uur werd door Jan en Rita Lijftogt de kerstboom reeds opgetuigd in het Prinsenhuis. Om half tien was de kookploeg Gea-Elsbeth-Janet-Bram en Ger present, nadat zaterdag reeds de inkopen waren gedaan, want een vijfgangendiner vergt tijd en energie.

Dat dit diner uitermate gelukt is hebben onze gasten mogen ervaren, met een engeltje op hun schouder als kerstpresentje. Elsbeth had weer schitterende menu's ontworpen en ditmaal etaleerde de keuken het volgende menu, begeleid door een glas wijn of druivensap:

- Op een bedje van sla, tomaat, avocado en eiersalade kwam het voorgerecht
- Ossenstaartsoep met vers gebakken feuilletéstengels
- Boeuf bourguignon met gemengde groenten, stoofpeertjes en pommes purées
- Chocoladebavarois met door Jaap verzorgde vuurfontein
- En bij de koffie waren er kerstkransjes.

Het was al na negenen toen we onze gasten uitzwaaiden, maar niet dan nadat we onze vrijwilligers hadden bedacht met een Kerststol en hen een Merry Christmas en een Happy New Year hadden toegezongen.

Gelukkig was onze Eddy weer redelijk ter been, en hij voerde de grote afwaswerkzaamheden aan. Ook het fornuis kwam weer glimmend tevoorschijn. Met moede voeten en knikkende knieën gingen ook wij tegen elf uur huiswaarts, op naar het tijdperk van oliebollen en appelbeignets, én de maaltijd in januari. En ook die in februari, en wel **woensdag 15 februari**.

We ontmoeten u daar graag weer rond half zes bij een kopje thee. De maaltijd begint om 18.00 uur en is niet voor 20.00 uur afgelopen, de bijdrage bedraagt € 5,- per persoon en uw aanmelding graag vanaf dinsdag 7 februari tot en met uiterlijk vrijdag 10 februari op telefoonnummer 020-624.77.66 tussen 11.00 en 15.00 uur.

Namens ons allen vriendelijk gegroet,

Jan C. Punt, gastheer

AMNESTY INTERNATIONAL

De avond in januari was zo goed bezocht, dat wij er allemaal heel vrolijk van werden. Ik kwam zelfs postzegels tekort. Gelukkig hebben postkantoren daarvoor altijd wel een oplossing.

Goed nieuws

In Myanmar kwam de mensenrechtenactiviste Su Su Nway vrij na internationale druk, mede van Amnesty. Drie jaar geleden werd zij tot achtenhalf jaar celstraf veroordeeld wegens "landverraad". Zij had een spandoek opgehangen uit protest tegen de regering in haar land. Zij schrijft Amnesty dat ze dankzij internationale druk werd vrijgelaten en dat ze ervan overtuigd is dat het schrijven van brieven naar de autoriteiten echt werkt: "Ik wil graag tegen alle mensen en organisaties zeggen: heel hartelijk bedankt voor jullie inzet voor mijn vrijlating".

In 2009 werd in Marokko een man veroordeeld omdat hij zich tegen corruptie had uitgesproken. Hij kwam in april 2011 onder een koninklijk pardon vrij. "Ik heb niet genoeg woorden om iedereen te bedanken. Ik krijg brieven van kinderen tussen de 5 en 10 jaar die een magische effect op me hadden: ik las ze keer op keer en dacht aan die mensen, die een paar minuten de tijd namen om mij te schrijven of over mij naar de machthebbers te schrijven".

In februari schrijven we al op de eerste dag van die maand: woensdag 1 februari. Wij schrijven in het Prinsenhuis, Prinsengracht 277b van 19.30 tot 21.30 uur. Voorbeeldbrieven en achtergrondinformatie liggen klaar en er zijn ook altijd brieven in een groter lettertype aanwezig. Postzegels zijn bij mij tegen kostprijs verkrijgbaar.

Wij hopen vurig dat het deze keer weer zo 'n bijzondere avond wordt en dat we nieuwe schrijvers zullen mogen verwelkomen.

De schrijfgroep in de Wester bestaat al sinds 1979! Er zijn nog schrijvers uit die eerste tijd. Je zou denken dat de groep aardig gaat vergrijzen, maar gelukkig komen er steeds nieuwe jonge mensen bij en daar zijn wij heel blij mee.

Nicolette Besemer (684.48.89)

LEZINGEN EN STUDIEBIJEENKOMSTEN

Dinsdag **7 februari**, 20.00 uur: Bijbelstudie door dr. Albert van den Heuvel - Grote Zaal

De bijbelstudies in januari/februari en maart/april gaan over de zogenaamde 'Oerverhalen'.

Op 7 februari wordt Genesis 3 gelezen over de zogenaamde zondeval. Thema : 'De eerste zonde' of liever 'Van de tuin naar het gewone leven.'

Dinsdag **21 februari** en **dinsdag 6 maart**, 20.00 uur: Studiebijeenkomst over 'Thora, Bijbel en Koran' door prof. dr. A. Wessels - Grote Zaal

Zoals het Nieuwe Testament niet gelezen, uitgelegd en verstaan kan worden zonder het Oude Testament (of de Tenach zoals de joden het noemen), zo kan de Koran niet verstaan worden zonder de Bijbel. De Koran ziet zichzelf als een bevestiging van wat er in der Thora, zoals de Koran het Oude Testament noemt, en het Evangelie (het Nieuwe Testament) staat.

In een viertal avonden in februari en maart zullen hier belangrijke voorbeelden van gegeven worden.

De volgende onderwerpen, die los van elkaar gevolgd kunnen worden, zullen achtereenvolgens aan de orde komen:

- Is Mohammed ook onder de profeten? Hoe wordt over de roeping van Mozes en Mohammed gesproken? Wat is de betekenis van de Exodus, de uittocht uit Egypte?
- De voorbede voor de stad en voor de wereld (*urbi et orbi*). De lotgevallen van de steden Sodom en Gomorra of de steden die worden 'omgekeerd'?
- Het bezoek van de koningin van Scheba aan koning Salomo in Jeruzalem. Draait het in het koningschap om rijkdom, macht of wijsheid?
- Hoe spreken de drie boeken over Jezus? Vormt Hij niet een teken van tegenspraak?

Aan wie zich per mail opgeeft, wordt van tevoren een hand-out gestuurd met een overzicht van de hoofdlijnen van het onderwerp en verwijzingen naar de teksten in de Bijbel en Koran. Ook ter plaatse zal de hand-out worden uitgereikt.

Vgl. Anton Wessels, *Thora, Evangelie en Koran. 3 Boeken. 2 steden. 1 verhaal.* (Kok) Kampen (nov. 2011, derde druk).

CAPPELLA WESTERKERK

Dirigent: Jos van der Kooy

Repetities: wekelijks op maandagavond in het Prinsenhuis van 19.30 tot 21.30 uur.

Na een inspirerende kerstperiode werken we aan nieuw repertoire. Tegelijk zijn we intensief bezig met zangtechniek. De Cappella bereidt zich voor op de diensten van 19 februari, 1 april (Palmzondag) en 8 april (Pasen). We zingen liederen uit het Liedboek, nieuwe liederen van Fokkelien Oosterwijk en werken van onder andere Bach, Mendelssohn en Rutter.

De Cappella is een koor met veertig leden die heel evenwichtig over de stemsoorten zijn verdeeld. Nieuwe leden zijn van harte welkom, in het bijzonder sopranen. U kunt contact opnemen met Jos van der Kooy, 06.514.20.432, info@josvanderkooy.com

Jos van der Kooy

GRAVEN EN BEGRAVEN

Mr. Joan Leonardus Blasius

Geboren 13-04-1639 in Oostvliet (verdronken land van Zeeuws-Vlaanderen).

Overleden 00-12-1672 te Amsterdam en op 6-12-1672 begraven in de Westerkerk grafnummer 249 M.

Hij was advocaat, toneelschrijver en vertaler en dichter van minneliedereren. Zijn toneelwerk was van middelmatige inhoud. Hij was de jongere broer van Gerard Blasius, hoogleraar medicijnen, naar wie de Blasiusstraat is vernoemd.

Blasius werd in 1670 regent van de Schouwburg van Van Campen. Dit was de eerste Stadsschouwburg, nu Keizersgracht 268. Om deze functie en de romantische inslag van zijn toneelwerk haalde hij zich de vijandschap op de hals van het kunstgenootschap *Nil Volentibus Arduum* (Niets is moeilijk voor hen die willen).

Toen hij in 1670 een toneelspel van Plautus (De Menaechmi), vertaalde in (Dubbel en Enkel (jawel, met 2 k's), kwam het kunstgenootschap in hetzelfde jaar met een tegenvertaling (De Gelijke Tweelingen). Er was constant ruzie.

Blasius huwde in december 1662 met Maria Wiebouts. Zij kregen 3 kinderen: Catharine 03-06-1668, gedoopt in de Oude Kerk, Pieter 06-05-1670 gedoopt in de Nieuwe Kerk en Joanna Maria 20-09-1671, gedoopt in de Oude Kerk.

Jaap Smit en medewerkers

REKENINGNUMMERS VAN DE WESTERKERKGEMEENTE

Kerkrentmeesters: 1092.79.700 Diaconie: 4971800

Vrienden van de Westerkerk: 1099.27.966

Kunstcentrum (Westerkerkkoor): 3892170 t.n.v. Westerkerk

Collecterekening: 31.35.51.928 (alleen voor collectemunten)



cantate diensten

in de **Westerkerk**

zondag
26 februari 2012
19:30 uur kerk open 19:00 uur

Johann
Sebastian

Bach

Ich lasse dich nicht BWV Anh. 159

Dietrich

Buxtehude

Der Herr ist mit mir BuxWV 15

Westerkerkkoor en Bachorkest

Susanna Veerman (koororgel) · Jos van der Kooy (grote orgel)

Hein Meens (dirigent) · ds. F.W. Oosterwijk (predikant)

Toegang vrij, een bijdrage gewenst

www.westerkerkkoor.nl